**VIII Encuentro de Artes Escénicas Inclusivas**

**Otros Territorios**

Del 1 al 13 de diciembre 2020

Programación

Zona horaria Ciudad de México

**01 diciembre**

21:00 horas Lanzamiento virtual del **VIII Encuentro Otros Territorios**

Escena virtual **"Soy sordo. Una trilogía sobre la diversidad”**

Colectivo Pies Hinchados de Guadalajara, Jalisco, México

22:00 horas Podcast Otros Territorios. Capítulo 1 **“Aquí habitamos”**

**2 diciembre**

11:00 horas Mesa de Investigación **“Festivales, arte e inclusión”**

**Invitados:**

Lorena Peugnet Díaz, directora del Festival Música y Ceguera (Ciudad de México, México).

Miguel Ángel Herrera Oceguera, director del Festival Oxímoron (Querétaro, México).

Luisa Ortega Balderrama, Jefa División Públicos Específicos de la Secretaría de Cultura de Chihuahua y Coordinadora del III Foro de Inclusión a través de los Lenguajes Artísticos (estatal) y 1er Foro Regional a través de los Lenguajes Artísticos, en los Estados de Tamaulipas, Nuevo León, Chihuahua, Coahuila y Durango (Chihuahua, México).

Gerardo Ascencio Rubio, Director de Cultura del Gobierno Municipal de Zapopan -Festival de Arte y Discapacidad Ni más ni menos- (Zapopan, Jalisco).

Juan Carlos Saavedra, director del Encuentro Otros Territorios (San Luis Potosí - Ciudad de México, México).

**Modera:** Gicelle Barajas.

21:00 horas Escena virtual “**Mientras el mundo respira”**

Compañía Guelaguetza de Palabras y Señas de Oaxaca, México

22:00 horas Podcast Otros Territorios. Capítulo 2 “**Más vale el sordo”**

**03 diciembre**

11:00 horas Mesa de educación **“Formación de personas con discapacidad en las artes escénicas”**

**Invitados:**

Marco Antonio Juárez Martínez, director de Guelaguetza de palabras y señas (Oaxaca, México).

Lorena Nieva, directora de Danza Contemporánea Inclusiva (Puebla, México).

Marta Cantero, directora de Paladio Arte (Segovia, España).

Itzel Schnaas, profesora de entrenamiento corporal de Teatro Ciego (Ciudad de México, México).

**Modera:** Alicia Lara

21:00 horas Escena virtual: **"Pater Noster"**

**Compañía** Danza en la Obscuridad / Danza Contemporánea Inclusiva de Puebla, México

22:00 horas Podcast Otros Territorios. Capítulo 3 “**Teatreros vs bailarines.”**

**04 diciembre**

11:00 horas Mesa de Investigación “**Procesos de creación, metodologías y modos de producción”**

**Invitados:**

Santiago Restrepo, actor de La Rueda Flotante (Medellín, Colombia).

Antonio Quiles, coreógrafo (España).

Ignacia González Torres y Lorenzo Morales de Compañía Persona (Santiago de Chile, Chile).

Carolina Carrasco y Camilo Salinas de Bendito Teatro (Santiago de Chile, Chile).

**Modera:** Hitandehui Margarita Pérez Delgado

21:00 horas Escena virtual Live streaming: **"Punto ciego"**

Compañía Persona de Santiago de Chile, Chile

22:00 horas Podcast Otros Territorios. Capítulo 4 “**Puro Ciego”**

**05 diciembre**

13:00 horas Escena virtual: "**Simultáneo**"

Compañía Gestos Diversos de Morelia, Michoacán, México

18:00 horas Escena virtual: **“Cómo me duele Chilito”**

Compañía Bendito Teatro de Santiago de Chile, Chile

21:00 horas Escena virtual: **"No ha lugar"**

Compañía La Rueda Flotante de Medellín, Colombia

22:00 horas Podcast Otros Territorios. Capítulo 5 “**Es sábado y todos los cuerpos los saben”**

**06 diciembre**

13:00 horas Escena virtual: **“Cuento de navidad”**

Grupo TEAtro Azul de Ciudad de México, México

18:00 horas Escena virtual: **“Una visita inesperada"**

Colectivo Punto de Ebullición y Tejedores de Sueños de Ciudad de México, México

22:00 horas Podcast Otros Territorios. Cap. 6 **“Paseo dominical”**

**07 diciembre**

11:00 horas Mesa de educación **“Iniciativas y programas para la inclusión desde la institución”**

**Invitados:**

Alberto Lomnitz, Coordinador del Programa de Inclusión Social, Diversidad e Igualdad del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura.

Cissi Montilla, Directora General de Desarrollo Cultural de la Secretaría de Cultura de San Luis Potosí.

Lorena Martínez Mier, Gerente de Proyectos de British Council.

Maryana Villanueva Ortiz, Artes Escénicas y Discapacidad del Centro Cultural España en México.

Víctor Lizama, Colaborador del Programa Discapacidad y Justicia de Documenta e integrante de SinColectivo.

Hitandehui Margarita Pérez Delgado, Jefa del Departamento de Programas Institucionales de la Dirección Actividades Artísticas de la Secretaría de Educación de Veracruz.

**Moderadora:** Sofía Olmos

21:00 horas Escena virtual: **"Documental Redoble: Marinera Inclusiva”**

Asociación Capaz de Lima, Perú.

22:00 horas Podcast Otros Territorios. Capítulo 7 “**Moviendo el bote”**

**08 diciembre**

11:00 horas Mesa de investigación “**Espacios emergentes de creación inclusiva”**

**Invitados:**

Edgar Lacolz, Maricarmen Graue y Pedro Miranda de Colectivo no es igual (Ciudad de México, México).

Mafer Vergara y Francisco Granados de Colectivo Catapulta (Ciudad de México, México).

Andrómeda Mejía Colectivo Punto de Ebullición y Tejedores de Sueños (Ciudad de México, Mëxico).

**Modera:** Erika Bernal

21:00 horas Escena virtual Live streaming: **"Los ciegos también lloran"**

Compañía Teatro Ciego de Ciudad de México, México

22:00 horas Podcast Otros Territorios. Capítulo 8 **“Teatro ciego con Teatro Ciego”**

**09 diciembre**

11:00 horas Mesa de educación “**Arteterapia y trabajo comunitario como dispositivo artístico”**

**Invitados:**

Luz Ma. Aguilar Coronado, directora de la Asociación Familia en Movimiento (San Luis Potosí, México).

Estefanía Velázquez de Gestos Diversos (Morelia, Michoacán, México).

Déborah G. Seminario de Asociación Capaz (Lima, Perú)..

Francisco Javier Rodríguez Bernal, director de Circapacidad (Ciudad de México).

Lorena Nieva, directora de Danza Contemporánea Inclusiva (Puebla, México)

**Modera:** Sebastián Liera

21:00 horas Escena virtual: **"El festín de los cuerpos"**

Compañía Danza Mobile de Sevilla, España

22:00 horas Podcast Otros Territorios. Capítulo 9 **“En la Madre… Patria”**

**10 diciembre**

11:00 horas Mesa de investigación “**Teatro para las infancias con discapacidad”**

**Invitados:**

Gabriela Pescador, directora de Colectivo Pies Hinchados (Guadalajara, Jalisco, México).

Sofía Olmos, directora de Olmos Theater (Guadalajara, Jalisco, México).

Ireli Vázquez, artista escénica interdisciplinaria ,directora de teatro y docente (Ciudad de México, México).

Eduardo Domínguez de Seña y Verbo (Ciudad de México, México).

**Modera:** Adriana Resendiz

21:00 horas Escena Virtual: **"Circuito Cerrado / Código Abierto"**

Ensamble Zoonoros de Torreón, Coahuila y Ciudad de México, México

22:00 horas Podcast Otros Territorios. Capítulo 10 **“Con los Zoonoros”**

**11 diciembre**

 11:00 horas Mesa de investigación “**Escena y estética desde la discapacidad”**

***Invitados:***

Gabriela Pescador, directora de Colectivo Pies Hinchados (Guadalajara, Jalisco, México).

Juan Carlos Saavedra, director de Teatro Ciego (Ciudad de México, México).

Marta Cantero, directora de Paladio Arte (Segovia, España).

Juan Diego Zuluaga, director de La Rueda Flotante (Medellín, Colombia).

**Modera:** Sofía Olmos

21:00 horas Escena virtual: **"Di-Versos"**

Compañía Paladio Arte de Segovia, España

22:00 horas Podcast Otros Territorios. Capítulo 11 **“Di-versa”**

**12 diciembre**

11:00 horas Mesa de educación “**Familias en acompañamiento de procesos artísticos”**

**Invitados:**

Dora Melisa Trejo Molina y Ana Gabriel Juárez Pérez del Colectivo Las manos, la voz de mi comunidad (Municipio de Cedral, San Luis Potosí, México)

Pilar Ortega de Teatro Azul (Ciudad de México, México).

Fernando Bernal de Teatro Ciego (Ciudad de México, México).

Claudia Muñiz Corpus de Familia en movimiento (San Luis Potosí, México).

**Modera:** Gabriela Montes

13:00 horas Escena virtual: **"Sin límites"**

Asociación Familia en Movimiento de San Luis Potosí, México

18:00 horas Escena virtual: **"Écfrasis"**

Ignacia González y Edgar Lacolz con asesoría de Lorenzo Morales.

Una colaboración México – Chile

21:00 horas Escena virtual: **"Cartografías de la memoria"**

Teatro Ciego y TransLímite Alternativa Escénica de Ciudad de México, México.

22:00 horas Podcast Otros Territorios. Capítulo 12 **“En familia”**

**13 diciembre**

11:00 horas CLAUSURA VIII Otros Territorios

Escena virtual Live Streaming: **“AllegRock**

Compañía Coral Allegro ONCE de Valencia, España

18:00 horas Podcast Otros Territorios. Capítulo 13 “**Que siga la fiesta”**

**TALLERES**

**CONECTA: Cultura y discapacidad**

Imparte Asociación Capaz (Lima, Perú)

5 y 6 de diciembre

De 17:00 a 19:30 horas horario

Cupo: 40 personas

A quién va dirigido: Profesionales de las artes, cultura, comunicadores y gestores(con actividades artísticas).

**Taller Teatro y Diversidad**

Imparte Cía. Paladio Arte (Segovia, España)

5 de diciembre

De 11:00 a 12:00 horas

Cupo:15 personas.

A quién va dirigido: Profesionales del Teatro y/o la diversidad.

**Taller Nosotros vemos con las manos**

Imparte Cía. Teatro Ciego (Ciudad de México, México)

Del 7 al 11 de diciembre

De 17:00 a 18:00 horas

Cupo:15 Niñxs

A quién va dirigido: Niñas y niños entre 7 y 12 años.

**Taller Audiodescripción Expansiva**

Imparte Cía. Persona (Santiago de Chile, Chile)

10 y 11 de diciembre

De 18:00 a 20:00 horas

Cupo: 15 personas

A quién va dirigido: Personas con o sin experiencia interesadas en conocer sobre audio descripción.

**Haz que el sueño siga, ¡dona a los artistas participantes!**

**¡Con tu apoyo podemos seguir creando!**

<https://otrosterritorios.com/donativos/>

**Transmisiones en** [otrosterritorvos.com](http://otrosterritorvos.com)

 **Con el apoyo de**

**Arte Ciego A.C.**

**Secretaria de Cultura SLP**

**Centro de las artes SLP**

**Teatro Polivalente**

**Centro Cultural España**

**DIF Municipal**

**Boutique de ideas**

**Teatro Ciego**